|  |
| --- |
| *«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.**Этот мир должен окружать ребенка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям»**В.А.Сухомлинский* |

Коррекционно-развивающая среда решает основную задачу коррекционной помощи и организацию условий для исправления и преодоления, адаптации детей с отклонениями в речевом развитии. Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете дошкольного учреждения. Преодоление различных видов речевых нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтомулогопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками. Одна из таких форм - создание максимально комфортной, эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной, фронтальной и подгрупповой логопедической работы.

Основное назначение логопедического кабинета – создание рациональных условий, которые соответствуют ФГОС. Кабинет логопеда разделен на различные функциональные зоны, оснащен современным оборудованием, различными методическими пособиями, специализированной литературой и мебелью, соответствующей требованиям СанПиНа. В таких условиях я создаю необходимую коррекционно-развивающую среду, целью которой является создание необходимых предпосылок для исправления и преодоления речевых нарушений, а также адаптации детей-логопатов. При создании этой среды учитываю следующие принципы:

***доступности:*** материал для самостоятельной деятельности дошкольников располагаются в свободном для них доступе на нижних открытых полках;

***системности:*** весь материал систематизирован по зонам; каждой зоне отведено отдельное место; составлен паспорт логопедического кабинета;

***интеграции:*** материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

***учёт индивидуальных особенностей и потребностей детей:*** наглядно – дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом детей и структурой дефекта;

***мобильности:*** настенные пособия легко снимаются со стен и переносятся; детские столы могут раздвигаться, сдвигаться или выносится из кабинета во время разнообразных видов деятельности;

***вариативности:*** наглядно – методический материал, дидактические пособия и настольно – печатные пособия имеют много вариантов использования (в зависимости от возраста детей, задач обучения) ;

***эстетичности:*** мебель, наглядно – методические пособия и игры выполнены из современных, ярких, легко обрабатывающихся материалов, эстетически оформлены;

***здоровьесбережения:*** имеется достаточное освещение, проведена пожарная сигнализация, стены кабинета теплого цвета, кабинет легко проветривается.

***предметно-пространственная среда должна ориентироваться на зону «ближайшего развития» ребёнка.***

Для создания оптимальных условий для организации коррекционно-развивающей работы в МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6» функционирует два логопедических кабинета.

Общая цель: своевременноеисправление речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Логопедическая работа, проводимая в кабине №1, направлена на коррекцию следующих речевых параметров: развитие артикуляционной моторики и мимики, звукопроизносительной стороны речи, слоговой структуры слова, фонематического слуха и восприятия.

**Задачи логопедического кабинета №1.**

* + ОбследованиевоспитанниковДОУ;
	+ Коррекция звукопроизношения;
	+ Развитие неречевых процессов:
* Развитие внимания, памяти, мышления, моторики;
* Развитие речевого дыхания;
* Развитие межполушарного взаимодействия;
	+ Оказание консультативной помощи родителям.

# Логопедическая работа, проводимая в кабине №2, направлена на коррекцию следующих речевых параметров: развитие коммуникативно-речевых умений, импрессивной стороны речи, лексического развития, грамматического строя речи, развитие связной речи, навыкам звукового анализа и синтеза.

# Задачи логопедического кабинета №2.

# Развитие лексико-грамматической стороны речи;

# Развитие связной речи.

# Развитие фонематического слуха и звукового анализа и синтеза;

# Обучение грамоте;

# Для развития речи я использую все виды игровой деятельности. Поэтому площадь каждого кабинета условно разделила на несколько зон. Приведу краткое описание.

# Кабинет №1.

# *Зона коррекции звукопроизношения.*

# В ней находятся: волшебное зеркало за яркими шторками и яркая «Сказка о Веселом Язычке» - это мир правильных звуков! Стол, логопедические зонды и зондозаменители, стерилизатор, ватные диски, ватные палочки, шпатели, антибактериальные салфетки, дезсредство. Литература, картинный материал на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, текстах; комплексы артикуляционных упражнений в картинках, логопедическое лото. Картинный материал для работы над звуко-слоговой структурой слова и звуконаполняемостью.

# *Зона развития неречевых процессов.*

# Мелкая моторика – разнообразные конструкторы, шнуровки, мозаики, пазлы, пирамидки, матрешки. Мелкие игрушки, игры с прищепками, счетными палочками, семенами. Сухой бассейн, трафареты, картотека пальчиковой гимнастики, массажные мячики, шарики Су-джок, массажная варежка.

# Внимание, память, мышление, сенсорика – игры с вкладышами, лабиринты, кубики, разрезные картинки, головоломки. Для развития тактильного восприятия изготовила игру «Угадай, что в мешочке».

# Речевое дыхание – детские музыкальные инструменты, соломинки для коктейля, вертушки, поющие пузыречки, язычки-гудки, картотека дыхательных упражнений, мыльные пузыри. Очень много игр изготовила сама.

# Большое внимание уделяю развитию межполушарного взаимодействия – изготовила дорожки, трафареты, тренажеры, нейротетради, картотека кинезиологических упражнений.

# Кабинет №2.

# *Зона развития лексико-грамматической стороны речи.*

# В основу коррекционно-развивающей программы положен принцип календарно-тематического планирования, т.е. каждую неделю мы изучаем новую лексическую тему. Для работы над словарем по каждой лексической теме подобраны демонстрационные игрушки (мягкие, пластмассовые, муляжи), демонстрационный материал (предметные и сюжетные картинки). Я изготовила много пособий и игр для закрепления обобщающих понятий, классификацию предметов, игр для названия частей целого предмета, для закрепления антонимов, многозначных слов. Подобран материал для закрепления навыков словообразования и словоизменения. Для работы над лексико-грамматическим строем речи подобран материал для усвоения категории числа, рода; предложно-падежных конструкций, согласования частей речи. Для обогащения, пополнения и активизации словаря ребенок должен «купаться» в речевом материале, он должен иметь возможность рассмотреть, потрогать, понюхать (по возможности) наглядный материал, поиграть с ним. Поэтому я стараюсь максимально наглядно использовать оформление кабинета. Например, каждый сезон кабинет выглядит по –разному в соответствии со временем года..

# Мне очень понравилась такая форма дидактического пособия, как лепбук. Он решает много задач, эстетически красиво оформлен, дети любят заниматься. Их пока немного, но со временем материал накапливается.

# *Зона развития связной речи.*

# Я защищалась на первую категорию по этой теме, поэтому у меня накоплено очень много материала по этому разделу. Мнемотаблицы, мнемодорожки, пиктограммы для заучивания и пересказа чистоговорок, стихотворений, рассказов. Схемы для описательных рассказов, кубики Блума. Сюжетные картины, серии картинок, детская литература. Для неговорящих детей и детей с тяжелыми нарушения речи изготовила пособие «Я говорю», использую пособие «Фразовый конструктор» для навыков составления фраз, предложений разной конструкции.

# *Зона развития фонематического слуха и звукового анализа и синтеза*

# Картинки на изучаемый звук. Картинный материал и игры на определение места звука в слове, схемы деления слова на слоги, схемы для составления предложений. Карточки и схемы для составления звуковой схемы слов. Пособие Ткаченко.

# *Зона обучения грамоте.*

# Алфавит, разрезная азбука, кассы букв и слогов, магнитные буквы, лото, игры с буквами, слогами, словами.

# *Зона методического сопровождения*

# В ней собрана документация учителя-логопеда – речевые карты, нормативные документы, рабочие программы. Представлена методическая литература, программно-методическое обеспечение занятий.

# В наше время невозможно представить обучение детей без компьютерных технологий. В моем кабинете есть ноутбук, мультимедийное оборудование. Их я использую для просмотра обучающих презентаций при изучении лексическим тем и обучающих логопедических игр.

# Есть магнитофон для прослушивания речевых и неречевых звуков – звуки природы, животных, транспорта.

# Кабинет учителя-логопеда не должен быть каким-то академическим и официальным местом. Здесь должна быть интересная, игровая атмосфера, т.е. необходимая среда, в которой могли бы развиваться высшие психические функции ребенка. У детей должно быть желание идти в логопедический кабинет, ведь там необычно, интересно и весело. Среда, окружающая детей в кабинете обеспечивает чувство психологической защищенности, является средством полноценного развития, сочетает привычные и инновационные методы.

# Я прикладываю все усилия, чтобы обеспечить воспитанникам соответствующие условия для коррекционно-развивающей работы.